

XV Rassegna Nazionale Cortometraggio

1. **Inchiodati alla bellezza**
Liceo Scientifico Statale "A. Volta" - Caltanissetta
2. **Weltanschauung**
Liceo Ginnasio Statale "M. Cutelli" - Catania
3. **"Gettati" nell'esistenza**
Liceo Scientifico Statale "V. Volterra" - Fabriano
4. **Pirandello for Japan**
Istituto Istruzione Superiore "E. Vittorini" - Lentini
5. **Cu mancia fa muddichi**
Liceo Scientifico Statale "E. Fermi" - Menfi
6. **Just like that**
Liceo Classico Statale "V. Emanuele" - Palermo
7. **Come ti pare**
Liceo Scientifico di Stato "G. Galilei" - Pescara
8. **Matilde**
Liceo Ginnasio Statale con Sez. Scientifica "XXV Aprile" - Portogruaro
9. **La portinaia**
Liceo Scientifico Statale "G. Galilei" - Potenza
10. **Io, e il pagliaccio**
Liceo Statale "L. Stefanini" - Venezia
11. **Come s'accende**
Educatore Statale "Agli Angeli" - Verona

54°

Convegno internazionale di studi pirandelliani

Palermo - Isola delle Femmine 1-2 Dicembre 2017

Palermo - Teatro Politeama 3 Dicembre 2017
Omaggio a Pirandello



Il Punto su Pirandello

150° Anniversario della nascita di Pirandello

50° Anniversario della fondazione del Centro Nazionale
di Studi Pirandelliani



30 novembre: Arrivo e sistemazione al Saracen Resort, Isola delle Femmine - Palermo

1 dicembre ore 9.00:

Il Pensiero

* *Lo strappo nel cielo di carta: dalla "caduta delle certezze" alla "ricerca della leggerezza" dell'Essere*
Graziella CORSINOVI, Università di Genova

* *L'oltre, l'altro, l'altrove*

Paola Daniela GIOVANELLI, Università di Bologna

La Poetica

* *L'umorismo pirandelliano tra pagina e scena*
Paolo PUPPA, Università di Venezia

* *Oltre L'umorismo: la saggistica di Pirandello*

Roberto TESSARI, Università di Torino

COMUNICAZIONI

* *La chiave interpretativa del sentimento del contrario: tra arte e vita*

Domenica Elisa CICALA, Università Cattolica di Eichstätt-Ingolstadt, Germania

* *Il significato dell'insignificante e il romanzo umoristico europeo*

Fausto DE MICHELE, Università di Graz, Austria

* *Pirandello e la lingua per una nuova Italia*

Gaetano DE BERNARDIS, Palermo

ore 12.30: Pranzo

ore 16.00/18.00: Prova estemporanea di Scrittura creativa

ore 19.30: Cena

ore 21.00: **XV Rassegna Nazionale del corto cinematografico**

2 dicembre ore 7.00-7.45: Colazione

ore 8.00: Partenza escursione Palermo

ore 13.30: Pranzo

ore 16.00: **L'Opera**

* *«Non valgo un corno ed ho bruciato tutte le mie carte».*

Luigi Pirandello e la poesia

Salvatore FERLITA, Università Kore di Enna

* *Sulle figure del riso, del pianto e della malinconia nella novellistica di Luigi Pirandello*

Pasquale GUARAGNELLA, Università di Bari

* *Il romanzo di Pirandello*

Rino CAPUTO, Università Roma 2

COMUNICAZIONI

* *Come si può esprimere l'essere siciliani? Traslazione culturale nel caso della novella La patente*

Alice FLEMROVA, Università Carli IV Praga, Repubblica Ceca

* *Pirandello come Adolfo Rossi: pagine tragiche sulla Sicilia*

Maria Rosaria VITTI, Nazareth College, New York, Stati Uniti

ore 18.30: Riunione con i docenti e coordinatori per il 55° Convegno

ore 21.00: Cena

Organizzazione:  Centro Nazionale
Studi Pirandelliani
cnspp.it



Si ringrazia per la collaborazione l'I.T.E.T. "Marco Polo" di Palermo