

# **56° *Convegno*** ***di studi pirandelliani***

1 - 3 dicembre 2019

## ***“Suo marito”*** ***-la maschera di un'autobiografia e altro-***

**30 novembre:** arrivo e sistemazione alberghi

---

**1 dicembre ore 9.00:**

- **Il posto di “Suo marito” nel romanzo di Pirandello**  
Rino Caputo, Università di Roma “Tor Vergata”
- **Scrittura e umorismo in “Suo marito”**  
Pasquale Guaragnella, Università di Bari
- **Il “teatro” in “Suo marito”**  
Paolo Puppa, Università di Venezia

### **COMUNICAZIONI**

- **La società romana del tempo**  
Pietro Milone, Università di Roma “Tor Vergata”
  - **Come ri-scrivere “Suo marito”**  
Corrado Peligra, Catania
- 

**ore 12.30:Pranzo**

---

**ore 16.00/18.00: Prova estemporanea di Scrittura Creativa**

---

**ore 19.30: Cena**

---

**ore 21.00: XVII Rassegna Nazionale del Corto cinematografico**

---

**2 dicembre ore 9.00:**

- **Da “Suo marito” a “Giustino Roncella nato Boggìolo”:** storia testuale  
Aldo Morace, Università di Sassari
- **“Suo marito”, “Una lettera pepata”?**  
Sarah Zappulla Muscarà, Università di Catania
- **Silvia Roncella/Pirandello: camuffamenti autobiografici al femminile**  
Graziella Corsinovi, Università di Genova

#### **COMUNICAZIONI**

- **Maurizio Gueli e Fabrizio Cavalea: la stessa maschera di Pirandello**  
Domenica Elisa Cicala, Università Cattolica di Eichstätt-Ingolstadt, Germania
  - **Il ruolo maschile e il ruolo femminile in “Suo marito”**  
Alice Flemrova, Università Carli IV Praga, Repubblica Ceca
- 

**ore 12.30: Pranzo**

---

**ore 14.30: Escursione sul territorio**

---

**ore 19.30: Cena**

---

**ore 21.00: XVII Rassegna Nazionale del Corto cinematografico**

---

**3 dicembre ore 9.00:**

- **Livia Frezzi e/o Antonietta Portolano**  
Anna Maria Andreoli, Università della Basilicata
- **Suo marito e i social media**  
Michael Roessner, Istituto di studi culturali e storia del teatro dell'Accademia Austriaca delle Scienze, Vienna - Austria

## **COMUNICAZIONI**

- **Maschere pirandelliane in “Suo marito”.**  
Bart Van Den Bossche, Università di Lovanio
  - **Atteggiamento negativo e ostile di Pirandello nei confronti dei letterati**  
Thomas Klinkert, Università di Zurigo
- 

**ore 12.30: Pranzo**

---

**ore 16.30: Riunione con i Docenti e Coordinatori per il 57° Convegno**

---

**ore 18.00: Consegna dei Premi Pirandello 2019**

**Premio Tesi di Laurea**

**Premio Cortometraggio**

**Premio Scrittura Creativa**

**Premio Scrittura Estemporanea**

**Premio Tesina**

---

**ore 21.00: Cena**

---